



Simone Giovanni Lerma

| Numero di telefono:

(+39) 0131229139 (Lavoro) | Numero di telefono: (+39) 01119524477 (Lavoro) | Indirizzo e-mail:

simonegiovanni.lerma@cultura.gov.it |

Indirizzo: Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Alessandria, Asti e Cuneo, Cittadella, Caserma Pasubio - Via Pavia snc, 15121, Alessandria, Italia (Lavoro)

● ESPERIENZA LAVORATIVA

14/12/2017 – ATTUALE Alessandria, Italia

FUNZIONARIO ARCHEOLOGO - III AREA - F1 SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LE PROVINCE DI ALESSANDRIA, ASTI E CUNEO

Principali attività e responsabilità:

- Responsabile Area Funzionale II - Patrimonio Archeologico (dal 2020)
- Direzione di aree archeologiche demaniali: Città romana di *Libarna* (Serravalle Scrivia - AL) fino al 2022, aree archeologiche di *Aquae Statiellae* (Acqui Terme - AL), aree archeologiche di *Alba Pompeia* (Alba - CN), area archeologica del Turriglio (Santa Vittoria d'Alba - CN),
- Tutela territoriale del patrimonio archeologico su porzione meridionale della provincia di Alessandria e porzione orientale della provincia di Cuneo;
- Progettazione e direzione di scavi archeologici e di restauri su beni archeologici e numismatici;
- Incarichi di Responsabile Unico del Procedimento per progetti di riduzione della vulnerabilità sismica, restauro e valorizzazione dell'area archeologica di *Libarna* (Serravalle Scrivia - AL);
- Coordinamento di progetti di schedatura e/o studio di materiale archeologico e conseguente pubblicazione;
- Incarico per la raccolta dati dei monitoraggi periodici dell'attività di tutela.

Impresa o settore Amministrazione pubblica e difesa; assicurazione sociale obbligatoria

17/12/2015 – 13/12/2017 Torino

ASSISTENTE TECNICO – II AREA F3 SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA DEL PIEMONTE - DEPOSITI PRESSO IL MUSEO DI ANTICHITÀ

Principali attività e responsabilità:

- Realizzazione di riscontri inventariali, elenchi catalogazioni dei beni mobili d'interesse archeologico;
- Attività di documentazione (misurazione, rilievo, riprese fotografiche) e di supporto alla ricerca archeologica, anche in collaborazione con le professionalità dell'Area Funzionale III;
- Collaborazione alla realizzazione o adeguamento di strumenti informatici di gestione del patrimonio archeologico.

Impresa o settore Amministrazione pubblica e difesa; assicurazione sociale obbligatoria

26/04/2010 – 16/12/2015 Torino

ASSISTENTE ALLA FRUIZIONE, ACCOGLIENZA, VIGILANZA – II AREA F3 SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA DEL PIEMONTE MUSEO DI ANTICHITÀ E DEPOSITI

Principali attività e responsabilità:

Attività svolte nell'ambito dell'assegnazione ai servizi educativi Museo di Antichità:

- Supporto all'organizzazione, coordinamento e realizzazione di manifestazioni, mostre, seminari e corsi di formazione, conferenze e visite guidate specialistiche inerenti il patrimonio del museo;
- Progettazione e realizzazione di progetti educativi e di materiali didattici, anche multimediali;
- Collaborazione alla redazione di testi scientifici, guide, cataloghi e testi in mostra.

Attività svolte nell'ambito dell'assegnazione ai Depositi della Soprintendenza e del Museo:

- Realizzazione di riscontri inventariali, elenchi catalogazioni dei beni mobili d'interesse archeologico;
- Attività di documentazione (misurazione, rilievo, riprese fotografiche) e di supporto alla ricerca archeologica, anche in collaborazione con le professionalità dell'Area Funzionale III;

- Collaborazione alla realizzazione o adeguamento di strumenti informatici di gestione del patrimonio archeologico.

Impresa o settore Amministrazione pubblica e difesa; assicurazione sociale obbligatoria

2006 – 2010

DOCENTE DI MATERIE LETTERARIE VARI ISTITUTI COMPRENSIVI PUBBLICI IN PROVINCIA DI ALESSANDRIA

Principali attività e responsabilità:

Attività di docenza nella classe di concorso 43/A (Italiano, storia ed educazione civica, geografia nella scuola media).

Impresa o settore Istruzione

27/12/2007 – 27/06/2008 Valenza (AL)

ISTRUTTORE AMMINISTRATIVO PARCO FLUVIALE DEL PO E DELL'ORBA - ENTE REGIONALE - REGIONE PIEMONTE

Principali attività e responsabilità:

Attività di segreteria con adempimenti legati alle forniture dell'ente.

Impresa o settore Amministrazione pubblica e difesa; assicurazione sociale obbligatoria

2001 – 2009

ARCHEOLOGO PROFESSIONISTA DIVERSE IMPRESE DEL SETTORE ARCHEOLOGICO

Principali attività e responsabilità:

Assistenza e scavo archeologico in diversi cantieri di opere pubbliche e private in Piemonte.

Impresa o settore Altre attività di servizi

01/01/2003 – 31/12/2003 Roma, Italia

BORSISTA CONSIGLIO NAZIONALE DELLE RICERCHE (CNR)

Borsa di studio, bando n. 201.22 del 26-2-2002 codice n. 09 (beni culturali), punti 29/30 (1° posto in graduatoria)

Svolgimento del progetto di ricerca "Studio archeologico ed archeometrico degli indicatori di produzione delle vetrerie medievali dell'entroterra ligure" presso l'Università degli Studi di Pavia - Dipartimento di Scienze della Terra.

Impresa o settore Amministrazione pubblica e difesa; assicurazione sociale obbligatoria

01/2000 – 04/2000 Genova, Italia

STAGISTA MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA LIGURIA

Principali attività e responsabilità: Preparazione di itinerario archeologico nel centro storico di Genova

● **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

10/11/2017 – 14/02/2020 Roma

MASTER UNIVERSITARIO BIENNALE DI SECONDO LIVELLO IN ESPERTI NELLE ATTIVITÀ DI VALUTAZIONE E DI TUTELA DEL PATRIMONIO CULTURALE Università degli Studi Roma Tre - Dipartimento di Studi Umanistici

Tesi: *Monete antiche in transito. I flussi di beni archeologici negli uffici esportazione del MiBACT: il caso di Torino* (relatore dott.ssa Valeria Moratti, correlatore dott. Federico Barelli)

01/11/2001 – 06/06/2005 Siena

DOTTORATO DI RICERCA IN ARCHEOLOGIA MEDIEVALE Università degli Studi di Siena -
Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti

Progetto di ricerca di Dottorato in Archeologia Medievale: *Archeologia e storia del vetro preindustriale: produzione e consumo in Liguria* (professori tutors: Carlo Varaldo, Marja Mendera).

01/11/1995 – 14/12/1999 Genova

DIPLOMA DI LAUREA IN CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI Università degli Studi di
Genova Corso di Laurea in Conservazione dei Beni Culturali

Tesi di Laurea in archeologia medievale-archeologia della produzione: *La produzione vetraria nell'Appennino ligure centrale: insediamenti e territorio* (relatore: prof. Carlo Varaldo, correlatori: prof. Tiziano Mannoni, prof. Enrico Giannichedda - votazione finale 110/110 e lode).

01/2002 – 06/2002

ATTESTATO DI QUALIFICA PROFESSIONALE POST-LAUREA "PROMOTORE DI BENI CULTURALI PER LA VALORIZZAZIONE TURISTICA DEL TERRITORIO" Casa di Carità Arti e Mestieri e
Università degli Studi di Genova

Promozione turistica dei beni culturali del territorio: analisi delle caratteristiche del patrimonio culturale, progettazione e organizzazione di piani e di iniziative di valorizzazione del patrimonio, creazione di percorsi diacronici e interdisciplinari di valorizzazione dei beni culturali coerenti con le specificità territoriali

1990 – 1995 Ovada (AL)

DIPLOMA DI MATURITÀ SCIENTIFICA (VOTO 48/60) Liceo Scientifico Statale 'B. Pascal'

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue:

	COMPRESIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
INGLESE	B2	B2	B1	B1	B1
SPAGNOLO	A2	A2	A2	A2	A2

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

ULTERIORI INFORMAZIONI

PUBBLICAZIONI

Pubblicazioni (elenco parziale dal 2017 al 2023)

dievale. I reperti dagli scavi di Moncalieri e Torino, in *Vetro e alimentazione* Atti delle XVIII Giornate Nazionali di Studio sul Vetro a cura di S. Ciappi, M. G. Diani, M. Uboldi, Pavia 16-17 maggio 2015, Cremona (stampa), 2017, pp. 201-210;

- S. G. Lerma, *Bicchiere (Aldrevandin beaker)*, in *Odissee. Diaspore, invasioni, migrazioni, viaggi e pellegrinaggi* Catalogo della mostra a cura di G. Curto, Torino, Palazzo Madama, 16 novembre 2017 - 19 febbraio 2018, Savigliano (stampa), 2017, p. 68;

- S. G. Lerma, *Testimonianze di vita quotidiana: gli indicatori di produzione e lavorazione del vetro*, in *Memorie dal passato. L'abitato e la necropoli di Pedemonte a Gravellona Toce (VB)*. Raccolta di studi introduttivi alla mostra a cura di F. Garanzini, *Antiquarium* del Comune di Gravellona Toce, 2 dicembre 2017 - 6 gennaio 2019, Quingentole, 2017, pp. 49-58;

- S. G. Lerma, *La tavola del principe. Manufatti vitrei. Schede*, in *Carlo Magno va alla guerra. Cavalieri e amor cortese nei castelli tra Italia e Francia* Catalogo della mostra a cura di S. Castronovo, Torino, Palazzo Madama, 29 Marzo 2018 - 3 Settembre 2018, Savigliano (stampa), 2018, pp. 120-121;

- M. Uboldi, S. Lerma, A. Marcante, T. Medici, M. Mendera, *Le verre au Moyen Âge en Italie (VIIIe-XVIe siècle): état des connaissances et mise à jour*, in *Le verre du VIIIe au XVIe siècle en Europe occidentale Actes du 8^e*

colloque international de l'AFAV dir. I. Pactat, C. Munier, Besançon, 5 - 7 décembre 2016, Besançon, 2019, pp. 31-47;

- S. G. Lerma, *I vetri*, in *Longobardi a Belmonte* Catalogo della mostra a cura di G. Pantò, M. Cima, Cuornè, Museo Archeologico del Canavese, 12 dicembre 2019 - 29 maggio 2020, Torino, 2019, pp. 75-76;

- S. G. Lerma, M. Uboldi, M. Vandini (a cura di), *La multidisciplinarietà nella ricerca sul vetro* Atti delle XX Giornate Nazionali di Studio sul Vetro, Ravenna 18-19 maggio 2019, Imola 2022

- Notizie e contributi sui Quaderni Della Soprintendenza Archeologia del Piemonte e sui Quaderni di Archeologia del Piemonte

ONORIFICENZE E RICONOSCIMENTI

Riconoscimenti e premi 2006: Vincitore del Premio letterario 'Mario Saroldi' - Istituto per lo Studio del Vetro e dell'Arte Vetraria di Altare (SV) con l'opera 'Altare tra Val Bormida e Riviera di Ponente. Dalle origini alla fine del Medio Evo'.

COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Competenze organizzative Senso dell'organizzazione: coordinamento di varie mansioni affidate in molteplici contesti anche lavorativi. Gestione di progetti di gruppo: referente per diverse iniziative culturali: campagne di scavo archeologico, conferenze (vedi ulteriori informazioni).

COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI

Competenze comunicative e interpersonali *Ottime competenze comunicative e relazionali acquisite durante le varie esperienze lavorative*

COMPETENZE PROFESSIONALI

Competenze professionali

Buona conoscenza delle metodologie di scavo e dei sistemi di redazione della documentazione grafica, scientifica e fotografica, metodi di realizzazione della struttura grafica di testi e apparati iconografici per attività di comunicazione e promozione, degli strumenti di elaborazione di dati, anche con l'utilizzo con strumenti informatici, e metodologie statistiche, di presentazioni multimediali per attività di valorizzazione (conferenze, eventi fieristici).

Buona capacità di svolgimento di incarichi legati alla sicurezza dei luoghi e delle persone in coerenza con il livello dei titoli posseduti e dei percorsi formativi sostenuti, attività collegate all'accrescimento delle collezioni (ordinamento, lavaggio, registrazione, documentazione, sistemazione dei reperti), movimentazione dei beni culturali, all'interno e all'esterno dei luoghi di conservazione ed esposizione, in relazione a prestiti ed acquisizioni, con la cura degli aspetti tecnici relativi alla sicurezza ambientale e dell'opera stessa durante l'imballaggio, gli spostamenti, il disimballaggio, se necessario anche mediante l'utilizzo di carrelli meccanici ed elevatori, di attività di collaborazione con le professionalità per la realizzazione di attività di documentazione e di supporto alla ricerca.

ALTRE COMPETENZE

Altre competenze

Attività di docenza in corsi e seminari presso Università, Istituti culturali, Musei e presentazione di interventi a congressi nazionali e internazionali, partecipazione a numerose campagne di scavo archeologico e studio di materiali.

CORSI DI FORMAZIONE

Corsi di formazione

Selezione:

- Corso Inps Valore PA 2018 II Livello (40 ore) 'Corso pratico-operativo sull'affidamento degli appalti, delle concessioni e degli altri contratti di partenariato pubblico-privato', Università degli Studi dell'Insubria, Torino, 22 marzo - 21 giugno 2019;

- Corso Inps Valore PA 2017 I Livello (40 ore) 'Appalti e Contratti Pubblici: Corso Operativo per la gestione della gara e l'esecuzione degli appalti', Università degli Studi dell'Insubria, Torino, 19 aprile - 25 giugno 2018;

- Workshop 'Space economy nazionale. Servizi operativi per i Beni Culturali basati su dati satellitari - User requirements and needs', Mibact, Segretariato Generale, Torino (videoconferenza), 23 febbraio 2018;

- Convegno di studi 'Italia Europa. Le nuove sfide per l'educazione al Patrimonio Culturale', Mibact, DG Educazione e ricerca, Torino (streaming in differita), 20-21 giugno 2019;

- Corso seminariale 'Dal primo intervento sullo scavo alla tutela: problematiche e procedure', Mibact, DG Educazione ricerca, Torino (videoconferenza), 14-15 maggio 2019;
- Giornata informativa 'Educazione al Paesaggio', Mibact, DG Educazione e ricerca, Torino (videoconferenza), 6 dicembre 2017;
- Corso internazionale 'Tecnologie e metodologie innovative per lo studio e il restauro di manufatti archeologici' - Regione Toscana, Istituto di Fisica Applicata IFAC-CNR, Firenze - Castiglioncello (LI), 31 Maggio - 5 Giugno 2004;

COLLABORAZIONI SCIENTIFICHE

Collaborazioni scientifiche

- Progetto di ricerca riguardante l'area archeologica di Libarna 'Libarna Urban Landscape Project' (Lulp) - Boise State University (Idaho - USA); direzione scientifica Katherine Huntley;
- Progetto '*Usque ad cacumina alpium*' attività di studio storico, archeologico e valorizzazione di monumenti nel territorio compreso tra la valle del torrente Pesio e del torrente Mongia - Fondo storico 'Alberto Fiore', Università degli Studi di Torino, Istituto Italiano dei castelli;
- studio dei materiali vitrei dallo scavo del sito di Fara Novarese (NO), variante alla S.P. 299: direzione scientifica: Giuseppina Spagnolo, Francesca Garanzini;
- studio dei materiali vitrei dallo scavo del sito di Montessoro (Isola del Cantone - GE): direzione scientifica Paolo De Vingo;
- studio dei materiali vitrei dallo scavo nei giardini di Palazzo del Principe - Genova: direzione scientifica: Marco Biagini;
- studio dei materiali archeologici del castello di Campo Ligure (GE): direzione scientifica: Enrico Giannichedda.

TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Trattamento dei dati personali

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio *curriculum vitae* in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.

Alessandria, 15/01/2024
Simone G. Lerma
